

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Одесская средняя школа № 1»
Одесского муниципального района Омской области**

«Рассмотрено»
на методическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

«Утверждаю»
Директор
МКОУ «Одесская СШ № 1»
_____/М.В. Шапаренко
Приказ №70 от «30» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Графический дизайн»

для 5- 7 классов
на 2024 – 2025 учебный год
(техническое направление)

Составитель программы:
Ситник Ксения Васильевна
педагог дополнительного образования
ЦОЦиГП «Точка Роста»

с. Одесское – 2024 г.

Пояснительная записка:

Рабочая программа по робототехнике для основной школы составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи. В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.

Направления программы: общекультурное, общеинтеллектуальное, духовно-нравственное.

Возрастная группа учащихся: 5-7 классы (10-13 лет),

Объем часов: 36 часов.

Цель реализации программы: сформировать личность, способную самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение, суждение, оценку, заложить основы информационной компетентности личности, помочь обучающемуся, овладеть методами сбора и накопления информации, а также технологией ее осмысления, обработки и практического применения.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения курса:

- - обучающийся научиться адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности;
- - обучающийся приобретет умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности в ходе работы при помощи учителя;
- - обучающийся развивает устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;
- - обучающийся приобретет умение понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- - обучающийся выражает собственное мнение, позиции; овладение культурой общения и поведения.

Метапредметные результаты освоения курса:

Регулятивные:

- - обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу;
- - обучающийся приобретет умение планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- - обучающийся научится осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя;
- - обучающийся анализирует ошибки и определяет пути их преодоления;
- - обучающийся получит возможность проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;
- - обучающийся получит возможность самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи.

Познавательные:

- - обучающийся научится анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам;
- - обучающийся научится анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;
- - обучающийся развивает умение классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп;
- - обучающийся умеет создавать продукты брендинга;
- - обучающийся осуществляет синтез как составление целого из частей;
- - обучающийся развивает умение формулировать проблему;
- - обучающийся формирует умение строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах;
- - обучающийся получит возможность научиться самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- - обучающийся освоит основы создания и обработки графической информации в Adobe Illustrator и Adobe Photoshop, элементы пользовательского интерфейса: назначение инструментов, панелей и палитр, правила выбора инструмента или команды меню программ графических редакторов.

Коммуникативные

- - обучающийся принимает участие в совместной работе пары;
- - обучающийся умеет вести диалог, работая в парах;
- - обучающийся принимает различные точки зрения, уважает чужое мнение;
- - обучающийся корректно высказывает свое мнение, обосновывая свою позицию;
- - обучающийся оформляет свои мысли в устной и художественной форме.
-

- *Оценка планируемых результатов:* участие обучающихся дистанционных конкурсах; промежуточная аттестация (практическая работа, проектная работа); итоговая аттестация (контрольная проектная работа).

Предметные результаты:

В ходе изучения курса выпускник научится:

- основам принципов механической передачи движения;
- работать по предложенным инструкциям; основам программирования;

- доводить решение задачи до работающей модели;
- творчески подходить к решению задачи; работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;
- излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

I. Содержание курса «Графический дизайн»:

Раздел 1: «Понятие графического дизайна»

Введение учащихся в новую дисциплину беседой. Объяснение сути и содержания курса «Графический дизайн». Выявление уже известного ученикам в данной сфере. Проведение входного тестирования. Определения учебных задач, на основе изучения профессии графический дизайнер.

Раздел 2: «Основы графического дизайна»

Изучение и отработка основных приемов и технологий графического дизайна для дальнейшей работы в редакторах.

Раздел 3: «Работа в программе Adobe Illustrator»

Изучение программы Adobe Illustrator, практическая отработка основных инструментов.

Раздел 4: «Работа в программе Adobe Photoshop»

Изучение программы Adobe Photoshop, практическая отработка основных инструментов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Форма проведения занятия	Вид деятельности	Дата проведения	
				По плану	Фактически
Раздел: «Понятие графического дизайна»					
1	«Что вы знаете о графическом дизайне?» Знакомство. Понятие графического дизайна, его основные виды. Входное тестирование.	инструктаж, лекция, беседа	Слушают, беседуют, высказывают свое мнение		
2	«Графический дизайнер» Суть и задачи профессии. Основные инструменты. Представление графических редакторов.	лекция, беседа	Слушают, беседуют, высказывают свое мнение		
Раздел: «Основы графического дизайна»					
3	«Природа цвета» Изучение цвета, его свойств; основных характеристик; понятий смешение цветов, колорит. Проведение анализа изображения по сочетанию цветов. Создание работы из 5 цветов	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
4	«Черно-белое» Изучение работ в черно-белой технике, выделение характерных свойств. Создание работы в черно-белой технике	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		

5	«Технологии графического дизайна» Изучение технологий графического дизайна, просмотр работ, выделение их характерных черт. Векторная и растровая графика	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
6	«Композиция» Введение понятия композиция, ее составляющие. Основные правила составления композиции. Предупреждение ошибок	лекция, беседа	Слушают, беседуют, выполняют задания		
7-8	«Составление композиции» Практическая работа по составлению композиции, включающей навыки, изученные ранее в разделе	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
Раздел: «Работа в программе Adobe Illustrator»					
9	«Возможности программы: основные инструменты, меню»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
10	«Выделение и выравнивание»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
11	«Создание и редактирование фигур»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
12	«Трансформирование объектов»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
13	«Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		

14	«Работа с цветом и раскрашивание»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
15	«Работа с текстом, со слоями»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
16	«Создание переходов между цветами и фигурами»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
17-18	«Работа с кистями»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
19	«Применение эффектов»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
20	«Применение атрибутов оформления и стилей графики»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
21	«Работа с символами»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
22	«Паттерн»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
23-25	Творческая работа	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
Раздел: «Работа в программе Adobe Photoshop»					
26	«Возможности программы: основные инструменты, меню»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
27	«Панели и палитры»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
28	«Основы работы с растровыми изображениями»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		

29	«Работа с файлами: сохранение, оптимизация, печать»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
30	«Цвет: выбор и управление»;	презентация	Слушают, обсуждают, выбирают лучшую работу		
31	«Работа со слоями»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
32	«Коррекция цвета изображения и окрашивание»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
33	«Текст в Photoshop»; «Векторная графика в Photoshop»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
34	«Градиенты и фильтры для всего изображения»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
35-36	«Создание творческого проекта в Photoshop»	лекция, беседа, практическое занятие	Слушают, беседуют, выполняют задания		
Итого: 36 часа					